

DANZA BALLET DE VÍCTOR ULLATE
EL AMOR BRUJO, EN EL PALAU ALTEA 5



CINE LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS
REMAKE CON LUIS TOSAR Y CARLOS HIPÓLITO 3



INFORMACIÓN

LA GUÍA PARA DISFRUTAR
DEL OCIO Y EL TIEMPO LIBRE

Viernes, 2 de diciembre, 2016

finde semana

UN MUSICAL 100% ALICANTINO



EL MÉTODO GÓRRITZ

El 150 aniversario del nacimiento del dramaturgo alicantino Carlos Arniches une a instituciones y entidades en la producción de esta comedia que se estrena mañana en el Principal de Alicante 4



El elenco de actores que participa en el montaje de *El método Górritz*, con el que se rinde homenaje a Carlos Arniches. SANTIAGO GATTO

ALICANTE **EL MÉTODO GÓRRITZ**

Actores, actrices y artistas de Alicante, Sant Joan, El Campello, Elda y Pinós se unen para conmemorar el 150 aniversario del nacimiento de Carlos Arniches, con el montaje de *El Método Górritz*, en versión musical de Juan Luis Mira

Arniches se pone a cantar

REDACCIÓN
informacion.cultura@epi.es

Es el dramaturgo alicantino más importante de todos los tiempos y como tal se conmemora este año el 150 aniversario de su nacimiento. Carlos Arniches «cumple» años y actores, actrices y artistas de Alicante, Sant Joan, El Campello, Elda y Pinós se han unido para montar una versión musical, dirigida y realizada por Juan Luis Mira, de una sus obras menos conocidas,

El Método Górritz, pero que posee los ingredientes suficientes para subir de nuevo sobre las tablas el gracejo, la originalidad y la fina ironía del autor alicantino, cuya sonrisa, como diría uno de sus personajes, «tí pa' rato».

Si la comedia (y el humor) empieza por uno mismo, Arniches se reía de él y de su entorno, fijándose siempre en las cosas más pequeñas para que crecieran después ante los ojos del espectador. La obra parte de algo tan singular como es una trasnochada academia de piropos

DIFERENTES ENTIDADES E INSTITUCIONES SE UNEN POR PRIMERA VEZ PARA LLEVAR ADELANTE UNA PRODUCCIÓN TEATRAL

para educar en el arte de la seducción a los jóvenes tímidos. Pero detrás de estas superficiales estrategias de una pretendi-

da «educación sentimental», Arniches nos sigue guiñando el ojo para hacernos entender, con música y humor, que hace falta «menos palabrería y más corazón».

La función está patrocinada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alicante, la Fundación Banco Sabadell, el Teatro Principal de Alicante, la Universidad de Alicante y el Grupo HLA Vistahermosa. La producción la coordina TEADA, y cuenta con la colaboración de los Ayuntamientos de San Juan, El Campello y Pinós.

EL MÉTODO GÓRRITZ, EL MUSICAL
📅 **Sábado, 3.**

21H
▶ Teatro Principal de Alicante
Entradas: 10, 15 y 20 euros

TRABAJOS DE AMOR PERDIDOS

Comedia de Shakespeare

REDACCIÓN

Trabajos de amor perdidos (*Love's Labour's Lost*) es uno de los textos que William Shakespeare escribió en sus primeros años, hacia el 1595. Una comedia burlesca, extravagante e intelectual, colmada de ocurrencias y brío, que deja sin respiración al espectador.

Este montaje llega el domingo al Teatro Principal de Alicante, de la mano de Teatros del Canal, Pentación y Fundación Baluarte, en conmemoración del año Cervantes-Shakespeare, bajo la dirección de Tim Hoare y Rodrigo Arribas.

El argumento gira en tor-

no a unos hechos y personajes tomados de la historia contemporánea a Shakespeare. Narra la historia del Rey de Navarra y tres de sus caballeros, quienes deciden recluirse en el castillo del Rey

EL GRAN AUTOR INGLÉS ESCRIBIÓ ESTA OBRA, EXTRAVAGANTE E INTELLECTUAL, EN 1595

durante tres años para dedicarse a la erudición y el estudio, evitando el contacto femenino durante ese tiempo. La llegada al castillo de la Princesa de Francia y tres de

sus damas quebrará la firme determinación de los caballeros, dando lugar a la confrontación entre los votos de mantenerse en abstinencia, y la seducción que supone la ruptura del juramento para dejarse llevar por las atracciones del amor.

Su puesta en escena es compartida entre el Shakespeare's Globe Theatre y Fundación Siglo de Oro, especialistas teatrales en Shakespeare y en el teatro del Siglo de Oro, que aúnan esfuerzos para presentar este llamativo espectáculo.



TRABAJOS DE AMOR PERDIDO
📅 **Domingo, 4.** 19H
▶ Teatro Principal de Alicante
Entradas: 11, 18 y 25 €

Trabajos de amor perdidos llega el domingo al Principal de Alicante.

JAIME VILLANUEVA